



Florence Joutel
57 ans

06616716690
fjoutel@gmail.com

Site web

<https://fjoutel2.wixsite.com/florencejoutel>

Qualités

Créative
Curieuse
Polyvalente
Enthousiaste
Disponible
Pédagogue

Centres d'intérêts

Réalisation de maquette miniature de collection à l'échelle
Artiste plasticienne
Visite de la Biennale de Venise depuis 2001
Visite des collections privées et des musées, France et étranger
Voyages photographiques France et étranger

ENSEIGNANTE

« Je découvre avec des yeux nouveaux ce que je connais déjà et je regarde avec émerveillement ce que je découvre pour la première fois »

Compétences

- Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée plastique, poétique et artistique
- Lire et employer différents langages verbaux ou non verbaux : textes, graphisme, images, volumes, sons, lumière, couleur, les 5 sens, l'espace, le silence ...
- Exploiter des appareils et des logiciels numériques à des fins de création, d'exposition et de diffusion.
- Expérimenter et analyser de façon sensible, l'espace et l'œuvre, l'espace et l'architecture, l'espace et le spectateur
- S'engager, s'intégrer et coopérer dans un projet individuel et Collectif.
- Analyse et recherche historique, sociologique, ethnologique, esthétique et plastique.

Parcours professionnel

Atelier Galerie 5F (*association loi 1901*), **présidente**,
Bordeaux (33) depuis 2008

- Directeur artistique, commissaire d'expositions, création de parcours artistique intramuros et hors mur
- Atelier d'art appliqués. Publics : adultes, enfants et adolescents.

Enseignement

E ARTSUP, école supérieure de la création numérique,
Bordeaux (33) 2010-2019

IDAE, Institut de Design et d'Aménagement d'Espace, Chambre de Commerce et d'Industrie de Bordeaux.
Bordeaux (33) de 1996 à 2012

Établir des situations d'enseignement pour mettre l'élève en situation de : (*E ARTSUP / IDAE*)

- Concevoir, mener et gérer des projets individuels et collectifs.
- Expérimenter connaître et pratiquer divers formats, diverses postures, divers outils à visée artistique et les comparer.
- Donner du sens aux productions artistiques.
- S'engager dans une expérience plastique sensible.
- Expérimenter et combiner différents modes de traduction de l'espace.
- Analyse et recherche à visée d'une production écrite d'un mémoire

Formatrice professionnelle

IDAE, Institut de Design et d'Aménagement d'Espace, Chambre de Commerce et d'Industrie de Bordeaux.
Bordeaux (33) de 1996 à 2012

Florence Joutel
57 ans

06616716690
fjoutel@gmail.com

ERSILY / ASFORMA, Formatrice en organisation et management d'entreprises en communication visuelle.

Paris (75) de 1996 à 2001

ATET de NEGOCIA, Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris. *Paris (75) de 1995 à 1996*

- Audit, formation, organisation et management en communication visuelle (*IDAE / ERSILY / ATET*)

Présidente de l'Association des Anciens Atétiens de NEGOCIA, CCIP. *Paris (75) de 1994 à 1997*

- Création et animation d'un service emploi.

Étalagiste indépendante. *Paris (75) 1994*

- Conception, réalisation de vitrines et de stands.

PHOTO L.B. Responsable de magasin, *Paris (75) 1990*

Agence Cinéstar - Agence Casting +. *Paris (75) 1988 à 1991*

- Photographe de presse

Formations

IDAE décorateur étalagiste, aménageur d'espaces commerciaux, *Bordeaux (33) 2006*

CAFOC formateur responsable pédagogique, *Bordeaux (33) 2003*

ATET de Négocia, Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris,

Paris (33) 1993

EPSA, école professionnelle et supérieure d'animation commerciale et artistique.

Paris (33) 3 mois 1991

Camondo, école d'architecture d'intérieur, *Paris (75) 1987*

Atelier Clouet, atelier préparatoire arts appliqués, *Paris (75) 1986*

Terminale A3, *Paris (75) 1985*